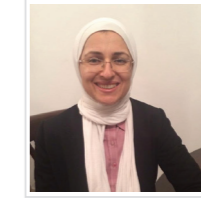


إن وحدة مشاريع البنك الدولي مسؤولة عن إدارة جميع مشاريع البنك الدولي التي تنفذها وزارة التربية والتعليم العالي في الضفة الغربية وقطاع غزة. كما وتقدم وحدة مشاريع البنك الدولي الدعم الفني للتأكد من أن نشاطات المشاريع يتم تنفيذها ضمن الجدول الزمني المحدد وبشكل شامل من خلال متابعة تنفيذ هذه المشاريع.



السيدة. فداء قطيري
«مسؤولة البرامج والمتابعة والتقييم»



م. سهى الخليلي
«مديرة الوحدة»

فريق غزة

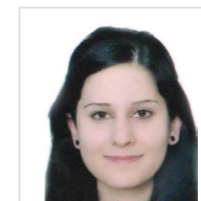


د. هاني نجم

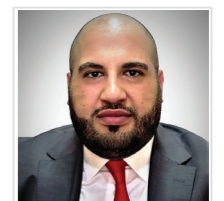


السيد. تامر الجرو

فريق المشتريات



السيدة. اسراء الخياط

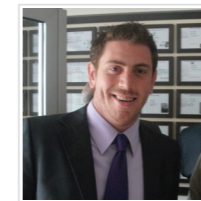


السيد. تميم الساهلي

الفريق الفني

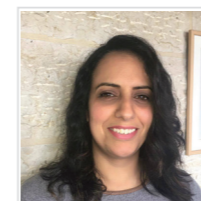


م. مرام الجديبة



م. بلال العلمي

الفريق المالي



السيدة. ندين نجوم



السيد. محمد الخليلي

صندوق تطوير الجودة.... فرصة ذهبية للبدء بالتغيير

سهى الخليلي
مديرة وحدة مشاريع البنك الدولي

منذ تأسيسه في ٢٠٠٥، كان صندوق تطوير الجودة على الدوام تجربة تعليمية غنية. وبحفاظه على مبدأ الشفافية والشفافية فقد كان ذلك كافياً لجعله يستمر مدة ١٢ عاماً وحتى لما هو أبعد من ذلك. إن صندوق تطوير الجودة أداة قوية جداً بإمكانها تحسين نوعية التعليم العالي في فلسطين، وهو تجربة تعليمية لا تنتهي بأسسها المتينة إذ لا يوجد حدود للتحسين أو الابداع. إن تميز صندوق تطوير الجودة يكمن في توفيره حزمة متكاملة من التطوير لأي برنامج تعليم عال بحيث لا يتم إهمال أي جانب، ويشمل ذلك مراجعة وتطوير المنهاج مع التركيز على جزء التدريب العملي والذي هو مكون أساسي لأي برنامج تعليمي. يسعى صندوق تطوير الجودة أيضاً إلى تحسين أساليب ومنهجيات التدريس من خلال بناء قدرات الطواقم الأكاديمية بالإضافة إلى الشركاء من القطاع الخاص، كما ويتوق إلى تسليح الطلاب بالمهارات الحياتية والريادية التي تزيد من فرص توظيف الشباب وبالتالي تساهم في بناء اقتصاد أفضل لفلسطين.

إن صندوق تطوير الجودة، هو فرصة ذهبية للمؤسسات التي اجتازت جميع مراحل تقديم المقترحات، مما يسمح لها باستخدام الأموال التي ستحصل عليها من خلال المنحة لتنفيذ التغيير اللازم الذي سيمكن المؤسسة من مواكبة الممارسات الفضلى والمنافسة إقليمياً وحتى عالمياً. إن صندوق تطوير الجودة لا يجب أن ينظر إليه كمنحة مرتبطة بالمشروع فقط أو غير مستمرة تنتهي حال انتهاء المشروع.

إن الخبرة المكتسبة لدى وحدة مشاريع البنك الدولي في إدارة هذه المنح خلال رحلة الإثني عشر عاماً تظهر لنا أن رؤية وإلتزام المؤسسة تجاه مشروعها بقيادة جهود وحدة مشاريع البنك الدولي ودعمها الفني المتواصل كان كافياً لإنجاح أي مشروع. ويبدو ذلك جلياً في في الدورتين الأخيرتين، حيث أصبح ٢٠ مشروعاً شاهداً على أن صندوق تطوير الجودة هو البذرة للتغيير المستقبلي في مجالات وبرامج ومؤسسات مختلفة.

إن ملكية المشروع، الاستثمارية، الاستخدام الأمثل للموارد وشراكات حقيقية طويلة الأمد تعد جميعها عوامل أساسية للحفاظ على الدافع للتغيير والذي سيكون له بالتأكيد الأثر القوي على الشباب والاقتصاد الفلسطيني.

صندوق تطوير الجودة

تصدر هذه النشرة الإخبارية دورياً، بهدف ترويج نتائج ومخرجات مشاريع صندوق تطوير الجودة

نبذة عن صندوق تطوير الجودة

المدرء التنفيذيين للبنك الدولي على تمويل إضافي بقيمة ٥ مليون دولار لدعم الجهود المستمرة لزيادة فرص العمل للخريجين الفلسطينيين.

سيكون التركيز في التمويل الإضافي لمشروع الانتقال من التعليم إلى العمل على تحسين فرص العمل للطلاب الفلسطينيين في مؤسسات التعليم العالي، بالإضافة إلى تحسين آفاق توظيفهم. سيستمر صندوق تطوير الجودة بإدارة المنح بنفس الطريقة الشفافة والتنافسية لتقديم الحوافز لمؤسسات التعليم العالي حتى تطور وتنفذ برامج تعليمية موجهة للتوظيف وبالشراكة مع القطاع الخاص.

قامت وستقوم مؤسسات التعليم العالي بتعزيز شراكاتها مع القطاع الخاص من خلال التعاون على تصميم المناهج، وتحديث الممارسات التعليمية وتوفير التدريب العملي للطلاب. من المتوقع أن يتمكن صندوق تطوير الجودة من (أ) زيادة الروابط المثمرة بين مؤسسات التعليم العالي وقطاع الأعمال، (ب) تعزيز المسؤولية الاجتماعية بين مجتمع الأعمال، و (ج) تحضير الخريجين بشكل أفضل لإيجاد الوظائف والحفاظ عليها.

قامت السلطة الوطنية الفلسطينية في عام ٢٠٠٥ من خلال وزارة التربية والتعليم العالي بدعم من البنك الدولي وبمشاركة الاتحاد الأوروبي في الفترة ما بين ٢٠٠٥ و٢٠٠٩. في الثاني من تموز ٢٠١٢، استلمت وزارة التربية والتعليم العالي تمويلًا جديدًا بقيمة ٦,٥ مليون دولار لصالح مشروع «الانتقال من التعليم إلى سوق العمل»، حيث أن صندوق تطوير الجودة هو المكون الرئيسي لهذا المشروع.

يتم إدارة صندوق تطوير الجودة من قبل وحدة مشاريع البنك الدولي في وزارة التربية والتعليم العالي، حيث تتضمن الوحدة فريقاً فنياً صغيراً (فريق صندوق تطوير الجودة) وهو المسؤول أمام مجلس الصندوق المكون من ١١ عضواً مؤهلاً يمثلون القطاع الأكاديمي بالإضافة إلى القطاع الخاص. يهدف المشروع بشكل رئيسي إلى تمكين انتقال الشباب الفلسطيني من التعليم إلى العمل من خلال تعزيز الرابط بين مؤسسات التعليم العالي والقطاع الخاص. تمت الموافقة في الثاني من كانون الأول ٢٠١٦ من قبل مجلس

في هذا العدد:

- نبذة عن صندوق تطوير الجودة
- نصيحة عملية
- لمحة سريعة
- قصص نجاح المؤسسات
- تعرف على فريقنا
- ضيف العدد

نصيحة عملية: طريقك لكتابة مقترح ناجح لمشروعك؟



فكر كمقيم:

يتم تقييم مقترحك حسب معايير صندوق تطوير الجودة، والإرشادات والأولويات، ولذلك فأنشاء كتابة المقترح اجعل دليل صندوق تطوير الجودة مرجعيتك الأهم، وفكر بالمنهجية التي سيتبعها المقيم أثناء تقييم طلبك.

اختيار اللغة:

ننصحك باختيار اللغة التي تجيدها أكثر لكتابة الطلب الخاص بمؤسستك التعليمية، فالقترحات المكتوبة باللغة العربية أو الإنجليزية تتبع نفس المسار في التقييم على حد سواء، اختر اللغة التي تتمكنك من التعبير عن أفكارك بشكل أوضح مما يعزز فرص الطلب للحصول على المنحة.

أضف نشاطات تعود على المؤسسة بالدخل

فكر بإضافة نشاطات واقعية تعود على مؤسسة التعليم العالي بالدخل، إن أمكن، وذلك للتأكد من الديمومة المالية إلى ما بعد انتهاء منحة صندوق تطوير الجودة.

الاستدامة:

كن خلاقاً، الاستدامة لا تعني فقط الموارد المالية، بالإمكان ضمان استمرارية أي مشروع بالتأكد مما يلي:

- توفر الخبرات البشرية للعمل بالمشروع فترة أطول.
- استمرارية دعم القطاع الخاص إلى ما بعد انتهاء المشروع.
- الاستدامة الاجتماعية.

فترة المشاريع داخلياً من قبل مؤسسة

التعليم العالي:

- قم بنشر روح التنافس بين الدوائر والأقسام الأكاديمية داخل المؤسسة المعنية بالمشاركة في منح صندوق تطوير الجودة.
- قم بعمل فترة داخلية لكافة المشاريع المقترحة بناء على علاقتها بخصائص ومواصفات منح صندوق تطوير الجودة، ووضوح الفكرة، وأولويات المؤسسة، بالإضافة إلى تأسيس الشراكات المناسبة لزيادة فرصكم في الحصول على المنحة.

اجعل أرقامك واقعية:

- جميع الأرقام والاحصاءات والمخرجات المتوقعة ومؤشرات الأداء المشمولة في مقترحك يجب أن تكون واقعية وذات مرجعية واضحة.
- لا تتبالغ أو تقلل من أي قيم رقمية موجودة في المقترح.

الاستخدام الأمثل للموارد المالية:

قم بتخطيط نشاطاتك المقترحة بشكل مناسب وتأكد من عكسها بفاعلية وحكمة في الموازنة المالية للمشروع.

نادي سينما دار الكلمة - منصة للجيل الجديد
من صناعة الأفلام في فلسطين...

افتتحت الدكتورة نهى خوري نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية نادي سينما دار الكلمة، والذي مول صندوق تطوير الجودة مجموعة من الأفلام لمكتبته، ضمن دعمه لمؤسسة دار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة في مدينة بيت لحم خلال مشروع «صورة من فلسطين»، حيث يطمح النادي الجديد أن يكون منبراً مهماً لعرض أفلام عالمية وعربية، روائية وثائقية، طويلة وقصيرة كما سيحمل النادي رسالة خلق وعي ثقافي فني سينمائي، لتأسيس قاعدة جمهور للأفلام ذات طابع فني وسينمائي ذو مستوى عالٍ، وبذلك يكون داعم لصناعة السينما المحليين ومنصة محلية لعرض أفلامهم.

ومن الجدير ذكره أن فكرة افتتاح نادي سينما دار الكلمة جاءت بمبادرة الطلبة ونشاطهم المتميز وسعيهم الدؤوب للمعرفة والتطور في صناعة الأفلام. وحول أهمية المبادرة بإنشاء نادي السينما الجديد أضافت شذى فوزوز وهي إحدى طالبات برنامج بكالوريوس إنتاج الأفلام في دار الكلمة الجامعية وأحدى القائمين على تأسيس نادي سينما دار الكلمة:



«ليس لدينا سينما تقدم أفلام ذات قيمة سينمائية فنية. فهذا المكان والذي نجد أنفسنا فيه كطلبة أفلام يزودنا بالقيم الفنية والسينمائية الصحيحة، وتعلم فيه أهمية السينما بشكل خاص، ودورها كطلبة أن نقدم للجمهور ولأنفسنا سينما جيدة تعزز وترفع الوعي الثقافي العام.»

تجدد الإشارة إلى أنه سيتم عرض فيلم في أول يوم خميس من كل شهر الساعة الرابعة عصراً في المسرح الرئيسي لدار الكلمة الجامعية للفنون والثقافة، وفي نهاية كل فيلم سيتم إفساح المجال للنقاش أمام الحضور.

تكنولوجيا الواقع الافتراضي تضيف جواً من المتعة على العملية التعليمية في المدارس...

تثري تكنولوجيا الواقع الافتراضي (AR) العالم الحقيقي بالمعلومات الرقمية، كالنماذج ثلاثية الأبعاد والفيديوهات، وذلك عن طريق تجسيد عرض الكاميرا للهاتف الذكي أو الجهاز اللوحي أو الحاسوب، بحيث تظهر الصورة الصادرة عن الكمبيوتر وكأنها حقيقية وملموسة.

هديل شايب، طالبة هندسة في جامعة القدس، بدأت مبادراتها عن طريق البرنامج الجديد المدعوم من منح صندوق تطوير الجودة في حقل تكنولوجيا الواقع الافتراضي، حيث أطلقت تطبيقاً تربوياً باستخدام الواقع الافتراضي ويستهدف طلاب المدارس من الصف الثالث حتى السادس.

يساعد هذا التطبيق الجديد الطلاب على اكتساب معرفة افتراضية عن أجزاء النبتة، حيث يجعل الطلاب يجمعون عناصر مختلفة لرؤية العلوم فعلياً، فعندما يوجه الطالب الهاتف الذكي أو الجهاز اللوحي نحو النموذج ثلاثي الأبعاد، تظهر النبتة على الشاشة، بإمكان المستخدم حينها النقر على النبتة لسماع اسمها، أو النقر على زر المعلومات لسماع بعض المعلومات المهمة عنها. كما ويتم توضيح كيفية نمو النبتة باستخدام الصور والنماذج ثلاثية الأبعاد، فيتمكن الطلاب من المضي إلى ما هو أبعد من الصور في الكتب والتفاعل مع الأشكال ثلاثية الأبعاد.

توفر التطبيقات المشابهة والتي تم تطويرها باستخدام تكنولوجيا الواقع الافتراضي منصة جاذبة لطلاب العصر الحالي أكثر من الصف التقليدي، مما يخلق نظاماً تعليمياً قابلاً للتطوير ومتمتع بشكل كبير حيث يتم خلق تحفيز مستمر لفضول الطالب للتعلم. إنها طريقة ممتعة لإشراك الطلاب وتعزيز المفاهيم التي اطلعوا عليها في المحاضرات الصفية.

٤٠ متحدثاً دولياً يتبادلون تجاربهم في مؤتمر بيرزيت عن التراث والسياحة في فلسطين...

من خلال رسالتها لتوسيع فرص البحث والمعرفة، وكنيجة للشراكة المتينة مع وزارة السياحة والآثار الفلسطينية وشبكة السياحة التجريبية في فلسطين (NEPTO) ممثلة بمؤسسة روزانا، عقدت دائرة التاريخ والآثار في جامعة بيرزيت ضمن مشروعها الممول من صندوق تطوير الجودة «تطوير برنامج الآثار الأكاديمي في جامعة بيرزيت من أجل دعم السياحة الريفيه في فلسطين» مؤتمراً دولياً لمدة ثلاثة أيام عن السياحة والآثار في فلسطين وذلك في الفترة ما بين الثالث عشر والخامس عشر من آذار ٢٠١٧.

تم تصميم المؤتمر بطريقة تهدف إلى التعريف بالروابط ما بين السياحة والآثار والموروث الثقالي من خلال مناقشة وتحليل مشاريع عدة عرضت من باحثين محليين ودوليين بمشاركة أكثر من ٤٠ متحدثاً من ١٠ دول مختلفة، حيث أتاحت لهم الفرصة من خلال المؤتمر لتبادل المعرفة والخبرة كأصحاب مهن وأكاديميين، والتركيز على الحقول الجديدة المتعلقة بالسياحة والآثار.

كان التفاعل بين المشاركين خلال المؤتمر إيجابياً وقد مهدت التوصيات الصادرة عنه الطريق نحو توسيع وتنسيق الجهود بين القطاع الأكاديمي والقطاع العام والخاص بالإضافة إلى مؤسسات المجتمع المدني من أجل حشد الطاقات نحو التنمية في فلسطين.



عبر محفل رسمي عُقد في السادس عشر من كانون الثاني ٢٠١٧ تم الإعلان رسمياً عن التمويل الإضافي لمشروع «الانتقال من التعليم إلى سوق العمل» وإطلاق دورة جديدة من منح صندوق تطوير الجودة تحت رعاية معالي د. صبري صيدم، وزير التربية والتعليم العالي. حيث حضر الاحتفال وفد رفيع المستوى من البنك الدولي، بالإضافة إلى ممثلي عدد كبير من المؤسسات المستفيدة من القطاعين الأكاديمي والخاص، كما شمل الحضور ممثلين عن المجتمع الدولي والدول المانحة ومؤسسات المجتمع المدني من الضفة الغربية وقطاع غزة التي كانت مشاركتهم عبر خدمة الاتصال المرئي. من الجدير أيضاً بالذكر بأن الاحتفال الرسمي شمل معرضاً لمشاريع الطلبة، حيث قاموا بعرض منتجاتهم وأفكارهم الإبداعية والتي تم تطويرها بالتعاون الكامل ما بين مؤسسات التعليم العالي المنفذة لمنح الصندوق وشركائهم من القطاع الخاص.

زار رئيس البنك الدولي الدكتور «جيم يونغ كيم» فلسطين يوم الأربعاء الموافق الخامس عشر من شباط ٢٠١٧ حيث خصص جزءاً من زيارته للاطلاع على بعض مشاريع الطلبة والتي استفادت من منح صندوق تطوير الجودة. كان في استقبال الدكتور كيم معالي وزير التربية والتعليم العالي د. صبري صيدم وقد استعرض الدكتور كيم المشاريع التي عرضها الطلبة في قطاعات مختلفة منها قطاع المعلومات والطاقة، والسياحة والإنتاج الوثائقي والتقنيات الأخرى. أعرب معالي الوزير عن تقديره لدعم البنك الدولي المستمر لتطوير نظام التعليم في فلسطين، كما وأطلع د. صيدم ضيوفه على وضع التعليم في فلسطين، والتحديات والإنجازات على المستويين المحلي والدولي. ومن جهته، أشاد رئيس البنك الدولي بالتعاون الحاصل ما بين البنك الدولي والوزارة والذي يهدف إلى زيادة جودة التعليم، وحث الطلبة على المضي قدماً نحو التميز في إنجازاتهم وابتكاراتهم.



فور إطلاق الدورة الثالثة من منح صندوق تطوير الجودة في منتصف كانون الثاني ٢٠١٧ ودعوة مؤسسات التعليم العالي إلى تقديم مقترحات أولية، وكجزء من الدعم الفني لمؤسسات التعليم العالي، قام فريق وحدة مشاريع البنك الدولي بعقد ورشيتي عمل إرشاديتين لمساعدة المؤسسات في الضفة الغربية وقطاع غزة للتعامل مع واستخدام النظام الجديد لتقديم الطلبات إلكترونياً، حيث تم عرض أفلام تعليمية حول مفهوم صندوق تطوير الجودة والأولويات والإجراءات وأهمية الحصول على التمويل. كان الخامس عشر من شباط ٢٠١٧ هو الموعد النهائي لاستلام المقترحات الأولية من المؤسسات إذ قام مجلس إدارة صندوق تطوير الجودة فيما بعد بمراجعة وتقييم المقترحات المقدمة والتي وصل عددها إلى ٧٢ طلباً قدمت من قبل ٢٨ مؤسسة تعليم عالي. وبناءً على ذلك، فقد تم إعلام المؤسسات رسمياً بنتائج تقييم المرحلة الأولية من قبل وحدة مشاريع البنك الدولي والتي جاءت كما يلي:

المجموع	الضفة الغربية			غزة			الوصف
	كليات المجتمع	الكليات الجامعية	الجامعات	كليات المجتمع	الكليات الجامعية	الجامعات	
١٤	٥	٣	١	٢	٢	١	عدد المؤسسات التي اجتازت المرحلة
		٩			٥		المجموع
٢٢	١٠	٣	٢	٣	٣	١	عدد الطلبات التي اجتازت المرحلة
		١٥			٧		المجموع